

## Sonnet 15

### *Sur les arbres et les plantes*

1                   Ouvrages merveilleux du Dieu de la nature,  
2                   Hauts cèdres, dont le front s'élève jusqu'aux cieux,  
3                   Basse hysope, arbrisseaux, baume, encens précieux,  
4                   Et de l'herbe des prés éternelle verdure ;  
  
5                   Parterres émaillés, vivante enluminure,  
6                   Qui charmez l'odorat, en ravissant les yeux ;  
7                   Fils de nature et d'art, jardins délicieux,  
8                   Plantes pour la santé, fruits pour la nourriture ;  
  
9                   Vos beautés, il est vrai, présentent à mes sens,  
10                  Par la bonté du ciel, des plaisirs innocents.  
11                  Mais à l'instant, je songe au sort du premier homme :  
  
12                  Je vois le triste objet du jardin plein d'appâts,  
13                  Où le poison mortel de la fatale pomme  
14                  Saisit le cœur d'Adam, et causa son trépas.

#### Annotations de Drelincourt :

- Ligne 2 :       On a vu dans la Nouvelle Espagne un cèdre qui tenait mille hommes à l'ombre sous ses branches.
- Ligne 13 :     Le fruit défendu à Adam s'appelle communément « une pomme ». Mais on ne sait pas précisément ce que c'est. Il y en a qui tiennent que ce pourrait bien être ce beau et délicat fruit des Indes que l'on nomme « figue d'Adam » ou « pomme de paradis », qui, étant coupé, montre la figure d'une croix et qui a des feuilles de plus d'une aune. Ce qui donne lieu à diverses considérations.